



Common Perspective

Cross-border Academy of Development

3-ИЙ ВЫПУСК АКАДЕМИИ ТРАНСГРАНИЧНОГО РАЗВИТИЯ В МИНСКЕ (БЕЛАРУСЬ)

www.pbu2020.eu



ТРЕТЬЯ ТРАНСГРАНИЧНАЯ АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ Г. МИНСК (БЕЛАРУСЬ)

9 августа 2018 года в гостинице «Виктория» г. Минск (Беларусь) состоялся 3-й выпуск Трансграничной академии развития, организованной в рамках 15-летнего юбилея Программы «Польша-Беларусь-Украина». Более 150 человек собрались из Польши, Беларуси и Украины, чтобы послушать экспертов в сфере культурного, исторического и природного наследия.

По сложившейся традиции Академия была открыта директором Центра европейских проектов Доктором Лешеком Буллером, который сделал акцент на втором конкурсе проектных предложений в Программу. Руководитель Совместного технического секретариата Павел Словиговски представил основные достижения Программы «Польша-Беларусь-Украина» в течение трех периодов существования Программы: 2004-2006, 2007-2013, 2014-2020.

Как и в первом, так и во втором выпуске Академии, которые состоялись в декабре 2016 года в городе Янув Подляски и в сентябре 2017 года во Львове, независимые эксперты представили важную информацию по подготовке микро-проектов в рамках Программы трансграничного сотрудничества «Польша-Беларусь-Украина» на 2014-2020 годы. Польские, белорусские и украинские эксперты обсудили популярные тенденции и перспективы в сфере сохранения общего культурного, исторического и природного наследия трех соседних стран. Потенциальные заявители смогли получить ценные рекомендации экспертов и, таким образом, улучшить свои проектные идеи для второго конкурсного набора проектных предложений.

www.pbu2020.eu



Программа трансграничного сотрудничества «Польша-Беларусь-Украина» 2014-2020 вступила в самую яркую и активную фазу. В этом году она отмечает свое 15-летие. За 15 лет программа трансграничного сотрудничества стала важным ресурсом для продвижения социально-экономического развития приграничных регионов, позволила привлечь потенциалы соседних стран. За 15 лет удалось профинансировать около 400 проектов. И хотя опыт взаимодействия между тремя странами длится гораздо дольше, с появлением Программы «Польша-Беларусь-Украина» это сотрудничество обрело практическую форму. На конференции эксперты подвели итоги прошедшего набора и высказали свое видение предстоящего второго конкурсного набора. Во втором конкурсном наборе Программы заявители смогут подавать заявочные формы по двум приоритетам в рамках Тематической цели «Наследие». Первый приоритет - 1.1. Поддержка местной культуры и сохранение исторического наследия. Второй – 1.2. Продвижение и сохранение природного наследия.

Академия собрала в одном зале ученых-практиков со своими мыслями и видением научной составляющей проектов трансграничного сотрудничества. Задача экспертов заключалась в предоставлении будущим заявителям практических рекомендаций по написанию проектов, содействие в выработке проектных идей либо усовершенствование уже существующих. Также опыт практиков призван помочь выработать модель для написания проектов и внедрить новые подходы для будущих периодов Программы.



ПРОГРАММНЫЕ ИНДИКАТОРЫ С АКЦЕНТОМ НА ИНДИКАТОРЫ 2-ГО КОНКУРСНОГО НАБОРА

Цикл выступлений независимых экспертов начал доктор Мартин Зажецки (Университет Кардинала Стефана Вышиньского г. Варшава), который представил анализ индикаторов Программы “Польша-Беларусь-Украина”, обратив особое внимание на индикаторы результата и продуктов по тематической цели “Наследие”.

По словам г-на Зажецкого следующие индикаторы являются обязательными для достижения во 2-м конкурсном наборе:

ТЦ НАСЛЕДИЕ

Приоритет 1.1. – Поддержка местной культуры и сохранение исторического наследия

Индикатор продуктов

- Количество улучшенных объектов культурного и исторического наследия как прямой результат поддержки Программы;
- Количество трансграничных культурных мероприятий, организованных при поддержке ЕИС

Индикатор результата

- Увеличение количества посетителей объектов исторического и культурного наследия

Приоритет 1.2. - Продвижение и сохранение природного наследия.

Индикатор продуктов

- Количество участников трансграничных культурных мероприятий, организованных при финансовой поддержке ЕИС;

Индикатор результата

- Увеличение количества посетителей объектов природного наследия

Кроме того, при необходимости могут быть использованы и другие конкретные индикаторы продуктов для проекта.

Эксперт подчеркнул особую роль инноваций. Любая сфера, в том числе культурное и историческое наследие, буквально пронизана новыми технологиями. И это также надо учитывать при подготовке новых проектов. По словам г-на Мартина Зажецкого в каждом регионе Польши создаются “технические” школы, в которых желающих поучаствовать в написании проектов будут обучать, как это делать, как писать заявки. На таких встречах можно будет найти партнера, предложить сотрудничество. Сначала подобные встречи будут проходить на местном уровне. А начиная с октября 2018 года соискателей ожидают межрегиональные консультации.



СОХРАНЕНИЕ ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ

Белорусские эксперты: кандидат исторических наук **Александр Панько** (Брестский государственный университет им.А.С.Пушкина) и **Николай Михальчук** (Полесский аграрно-экологический институт им.А.С.Пушкина) затронули вопросы сохранения природного наследия и экологии в регионе. Вопросы выявления и сохранения природных раритетов сохраняют свою актуальность. Многие полагают, что в Беларуси, Польше и Украине природный ресурс хорошо исследован, но это не совсем верно. Так, несколько лет назад в Брестской области появился первый в истории Беларуси заказник – это левобережная часть Ясельды. Также в 2009 году в Малоритском районе был найден уникальный ботанический памятник.

Эксперты отметили, что многие брестские исследователи пришли в проектный менеджмент из проекта «Три Полесья - совместная стратегия охраны и экологического использования природного наследия территории польско-белорусско-украинского пограничья», реализованного в рамках Программы добрососедства «Польша-Беларусь-Украина» 2004-2006. Уникальность проекта заключалась в том, что все три стороны проекта – Польша, Беларусь и Украина действовали как три равноправных финансовых партнера.

Еще один проект, который повлиял на выработку совместных инициатив, - это совместный трансграничный проект, реализованный по Программе периода 2007-2013 двумя университетами – Брестским государственным университетом им. А.С.Пушкина и Государственной высшей школой им. Иоанна Павла II г. Бяла Подляска. В его основе лежит классический туризм – разработка велосипедного маршрута «Следами прибужских тайн», но эксперт предложил рассматривать данный проект шире – как форму экологического туризма.



Эксперты назвали возможные идеи для проектов в сфере сохранения природного наследия:

- ▶ издательская деятельность по теме сохранения природного наследия, в том числе издание межрегиональной Красной книги;
- ▶ организация мероприятий, посвященным круглым датам, например: 80-летие создания Бюро мелиорации Полесья и 85-летие экспедиции Луизы Бойль по Полесью;
- ▶ организация демонстрационных ботанических садов, например, по разведению лекарственных растений, пряных трав;
- ▶ экономное расходование и сохранение энергоресурсов;
- ▶ информационное обеспечение экологических маршрутов;
- ▶ организация выставок (фото, рисунки) на тему сохранения природного наследия;
- ▶ создание новых уникальных туристических продуктов.

www.pbu2020.eu



КУЛЬТУРА – ТО, ЧТО НАС ОБЪЕДИНЯЕТ

Культурное и историческое наследие, связанное с локальной культурой, - интересная перспектива для будущих проектов. В рамках панели по сохранению культурного и исторического наследия выступили шесть экспертов.

По словам доктора **Юрия Пачковского** (Львовский национальный университет им. И.Франко) современное понимание культурного наследия - это не только памятники культуры и истории, но и окружающая среда, уникальные историко-ландшафтные территории. В современном мире культурное наследие – это мощный фактор экономического стратегического развития страны. Доктор Пачковский сделал особый акцент на использование достижений информационно-коммуникационных технологий, а также на создание современных электронных продуктов, адаптированных для использования на смартфонах, планшетах и ПК.

В качестве возможных мероприятий в рамках будущих проектов Юрий Пачковский видит создание электронных путеводителей, электронных туристических продуктов, интерактивных путеводителей на разных языках, организацию стартапов в сфере культурного туризма.

Также украинский эксперт предлагает вести учет объектов культурного наследия. С этой целью могут создаваться виртуальные электронные системы учета объектов культурного наследия, могут разрабатываться информационно-аналитические системы, формироваться цифровые каталоги, обновляться нормативно-правовая база по ревитализации нематериального культурного наследия.

Доктор Пачковский предложил рассмотреть культурное и историческое наследие с точки зрения маркетинга по примеру Украины. По словам эксперта, каждый десятый европеец мечтает попасть в украинскую деревню. В стране находится около 30 тыс. памятников культуры. Из них наибольшее число – 11 % - находится в Киеве, 10 % - на Харьковщине. На Львовщине таких памятников только 5 % от общего числа, или 2045.



При этом есть ряд проблем с сохранением этого наследия. Около 70 % объектов нуждаются в реконструкции, 10 % находятся в аварийном состоянии, а в Украине нет единой системы защиты этих памятников. Эксперт предлагает внедрять новые технологии для ознакомления с памятниками, проводить инвентаризацию культурного наследия, стремиться максимально сохранить аутентичность, а предлагаемые проекты должны быть эффективны не только с точки зрения посещения этих памятников, но и с точки зрения инновационности проекта.

Польский эксперт доктор **Анна Фиделюс** (Университет Кардинала Стефана Вышиньского г. Варшава) предложила внедрять большее количество сетевых проектов, позволяющих налаживать и развивать польско-белорусско-украинское сотрудничество. Сети могут быть конкретизацией существующего сотрудничества отдельных учреждений, которое уже присутствовало и продолжается, но формально, однако, не было никаких финансовых инструментов, поддерживающих сотрудничество этих учреждений. Сетевое сотрудничество может быть настроено по тематическим направлениям, таким как: экономическое, образовательное либо культурное, а также сотрудничество в сфере безопасности по обеим сторонам границы.

По мнению г-жи Фиделюс основное внимание следует уделить улучшению потенциала приграничных регионов с точки зрения инновационного развития, а также укреплять сотрудничество между университетами, научно-исследовательскими институтами, организациями деловой сферы и бизнес-организациями.

В контексте планируемых проектов г-жа Фиделюс затронула вопрос развития общественных отношений. Коммуникация внутри проекта – важный фактор в процессе его реализации, особенно, если участники проекта из разных стран. В связи с этим, новый проект может стать возможностью для усиления общественных отношений, но и его эффективность зависит от качества коммуникации внутри проекта.



Белорусский эксперт **Степан Сурейко** в своем выступлении подчеркнул, что тема наследия – это в первую очередь тот духовный смысл, который оно несёт. Поэтому по мнению г-на Сурейко количественные показатели, такие как: количество посещений культурных и исторических объектов, при оценке реализации того или иного проекта не всегда информативны. Гораздо важнее оценить, как проект изменил жизнь тех, кто живет на конкретной территории. И здесь г-н Сурейко выделяет несколько аспектов:

1. Вовлеченность в социокультурный фон большего вида культурного наследия, например, синтез нескольких культур.
2. Социальная инклюзия. Важно учитывать интересы людей с ограниченными возможностями и маргинализированных групп, проводить работу по культурной интеграции.
3. Важно рассматривать вопросы наследия вместе с процессами устойчивого развития, привнесения нового опыта, новых идей.
4. Лучший проект – тот проект, необходимость в котором давно существует, и который продолжает жить после окончания финансирования.
5. Важный результат каждого проекта – сформулировать свой ответ на вопрос о том, что же такое культурное наследие.



Еще один украинский эксперт **Владимир Шве́ц** (Львовский национальный университет им. И.Франко) считает, что уделяется незначительное внимание таким объектам культурного и исторического наследия, как памятникам замкового и дворцового искусства. Восстановление таковых объектов требует значительных ресурсов и не сможет быть профинансировано в микро-проектах. Однако, если применять модульно-поэтапный подход, данная цель станет более реальной. В качестве отдельных модулей могут выступать проекты по созданию музейных коллекций различных тематических направлений. Среди тематических направлений могут быть артефакты культурно-исторического наследия поляков, белорусов и украинцев, касающиеся, например, образовательной деятельности, развития сотрудничества, денежного обращения, становления банковского и страхового бизнеса на приграничной территории. Такие коллекции имеют все основания стать объектами для туризма с обеих сторон границы. Созданные в рамках микро-проектов музейные коллекции могли бы стать основой интерьерного наполнения отреставрированных замков и дворцов. Координирующими организационными центрами таких инициатив могут стать общества (союзы) по культурному наследию, объединенные вокруг исторических и культурных объектов. Целью создания таких союзов - объединение и активизация усилий общественности для сохранения культурных ценностей Польши, Беларуси и Украины. Ученый подчеркнул, что общее культурное наследие важно демонстрировать, а не прятать. С этой целью было бы актуально провести электронную каталогизацию архивов.

Проект можно считать удачно реализованным в том случае, если он получил отклик. Оценка со стороны дает возможность рассказать об ошибках и достижениях. Но важно понимать, какими критериями его оценивать – внешними или внутренними. Эффективность проекта можно оценить по соотношению затрат к результатам и по показателям, как после реализации проекта увеличилась численность потребителей культурного продукта.



Обратить внимание на качественные показатели при реализации проектов призывал и польский эксперт **Мечислав Озоровский**. Проект нельзя считать удавшимся, если срок его длительности – это только период финансирования. Проект, который не смог заинтересовать людей, не имеет будущего, даже если он очень привлекательный.

Нужно стремиться к тому, чтобы работать над сохранением наследия на качественно новом уровне. И здесь выделяется пять базовых вопросов:

1. Количество наследия
2. Количество инициатив
3. Количество совместных исследований
4. Взаимодействие государственных и негосударственных организаций
5. Партнерство внутри страны.

УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ

Подводя итоги конференции, эксперты высказали свое видение важных моментов, на которые нужно обратить внимание при разработке новых проектов.

1. Сокращение мирового потребления и производства электроэнергии на 20 % - необходимая мера.
2. Стабилизация лесного фонда. Тропические леса вырубаются со скоростью «одно футбольное поле в секунду»
3. Переработка до 90 % отходов.
4. Изменение экологического сознания людей.
5. Экологическая безопасность.

ОСНОВНЫЕ ВЫВОДЫ

В рамках проектов важно укрепить сотрудничество между университетами, научными институтами, бизнесом, местными организациями. Проекты должны быть направлены на увеличение знаний и компетенций в сфере культуры. В ходе Академии было подчеркнуто, что необходимо демонстрировать перспективность инвестиций в сферу культурного наследия, популяризировать культурные ценности на местном и региональном уровнях, внедрять инновационные проекты по вопросам охраны и популяризации культурного наследия, детально прорабатывать туристические ценности культурного наследия приграничных регионов.

ПРОГРАММА ТРАНСГРАНИЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ПОЛЬША-БЕЛАРУСЬ-УКРАИНА 2014-2020

СОВМЕСТНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ (СТС)

ул. Доманевска 39а, 02-672 Варшава, Польша

тел.: +48 22 378 31 00

e-mail: pbu@pbu2020.eu

ОТДЕЛЕНИЕ В ЖЕШУВЕ МАРШАЛКОВСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПОДКАРПАТСКОГО ВОЕВОДСТВ

ул. Понятовского 6, 35-026 Жешув, Польша

тел.: +48 17 85 34 188

e-mail: rzyszow@pbu2020.eu

ОТДЕЛЕНИЕ В БРЕСТЕ БРЕСТСКИЙ ТРАНСГРАНИЧНЫЙ ИНФОЦЕНТР

46, ул. Советская, 224005 Брест, Беларусь

тел.: +375 162 53 15 83

e-mail: brest@pbu2020.eu

ОТДЕЛЕНИЕ ВО ЛЬВОВЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ И ТРАНСГРАНИЧНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ ДОБРОСОСЕДСТВО

ул. Тиктора 5, Львов, Украина

тел.: +380 322 61 02 59

e-mail: lviv@pbu2020.eu

www.pbu2020.eu